

# Semaine de la marionnette, 6<sup>ème</sup> édition. Du 26 février au 02 mars 2018.

La communauté de communes organise la 6ème édition de la Semaine de la marionnette.

## - Atelier marionnettes éphémères par la Cie des choses

Un atelier de 2h dans 4 communes. Gratuit. Sur réservation (places limitées) au 03.21.87.57.57 ou [culture@terredes2caps.com](mailto:culture@terredes2caps.com)

Il est proposé au groupe la fabrication de marionnettes en matériaux naturels suivi d'une initiation à la manipulation. A partir de ce que la nature laisse à disposition : feuilles, fruits, fleurs, branchages, mousses, lichens, il s'agit de créer des marionnettes éphémères. La manipulation favorise la délégation et la distance qu'elle offre, le choix d'une voix, d'un rythme pour la marionnette, le plaisir enfantin de donner vie à une chose. Ces ateliers s'adressent aux enfants à partir de 8 ans.

Lundi 26/02 de 10h à 12h à la salle des fêtes d'Ambleteuse (Rue Maginot)

Lundi 26/02 de 13h30 à 15h30 à la petite salle des fêtes de Saint-Inglevert (Route des Caps)

Mardi 27/02 de 10h à 12h à la salle des fêtes de Bazinghen (impasse de la mairie)

Mardi 27/02 de 13h30 à 15h30 dans la salle à côté de la bibliothèque de Wierre-Effroy (La Place)

## Spectacles

-Lundi 26 février, Gratuit. Entrée libre en fonction des places disponibles.

Spectacle « Chauffe qui peut » par La Cie Microméga à 16h à la salle des fêtes de Saint-Inglevert (Route des Caps).



Le réchauffement climatique, la protection de la planète, c'est l'affaire de tous.

Chacun doit faire sa part. C'est ce que va découvrir le jeune Gaspard à travers son voyage autour de la Terre.

45 min. Tout public.

**-Mardi 27 février. Gratuit. Entrée libre en fonction des places disponibles.**

**Spectacle « Plouf » par La Cie Lagdy Prod à 16h à la salle des fêtes de Wierre-Effroy (125 Rue du Flegard).**



D'après l'album de Philippe Corentin

Un loup-scie, un cochon quality-électrique, des lapins-pinces et une samba-grenouille vont vous emmener dans cette folle aventure librement adaptée du célèbre album « Plouf ! » de Philippe Corentin.

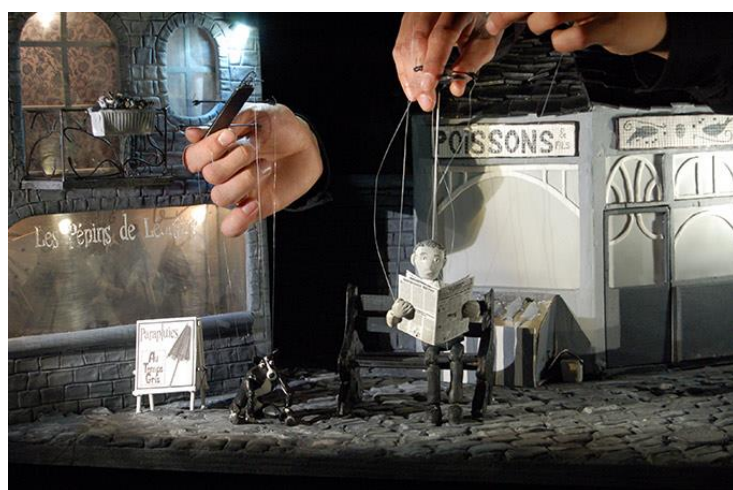
La pièce. Dans un univers insolite composé d'objets détournés, d'étranges animaux, gourmands, curieux ou affamés, vont jouer au jeu du "tel est pris qui croyait prendre". Ils vont se piéger à tour de rôle au fond d'un puits où, semble-t-il, le reflet de la lune se serait transformé en un alléchant fromage...

La marionnettiste, tout à la fois conteuse, comédienne et bruiteuse, orchestre ce petit monde mettant ainsi en valeur l'humour décalé de l'auteur.

**35 min -A partir de 2 ans**

**-Mercredi 28 février : Gratuit sur réservation. Billetterie à l'hôtel communautaire, Le Cardo à Marquise. Attention, places limitées.**

**« Clic ! » de la Cie des Fourmis dans la lanterne. 4 représentations à 14h ,14h45, 16h et 16h45. Place Louis le Sénéchal à Marquise.**



Dans la plus petite salle de cinéma ambulante au monde, Clic propose une plongée nostalgique dans un univers en Noir et Blanc. À l'heure de la 3ème dimension sur nos écrans, cette petite forme intimiste rend hommage aux grands noms du muet tels que Georges Méliès, Buster Keaton ou Charlie Chaplin.

**4 représentations de 20 min. A partir de 6 ans.**

-Jeudi 1er mars. Gratuit. Entrée libre en fonction des places disponibles.

**Spectacle «Ludmila et le mystère du carillon» par La Cie Lutka à 16h à la salle des fêtes d'Elinghen-Ferques (Rue Jules Ferry).**



Au temps du Grand Carillonneur, la ville vivait au rythme de la grande horloge.

Les cloches retentissaient au début du marché et elles dispersaient la foule de la place du palais en fin de matinée ! Les marteaux du carillon, annonçaient le printemps, l'été, ...

Et lors des grandes fêtes de la fin des pluies, la voix de la Diva, femme du Grand Carillonneur, accompagnait toutes les cloches du carillon, dans un concert mystique qui ensorcelait le peuple et calmait les dieux ! Jusqu'au printemps où la voix semblait réveiller la mécanique du clocher, la cité, la lumière, la nature et le temps !

Cette année, juste après le concert de la fin des pluies, la Diva mit au monde une petite fille : Ludmila.

Peu de temps après la Diva mourut d'un mal obscur. Un hiver éternel s'installa sur la cité. Les cloches s'arrêtèrent de sonner, la mécanique de la grande horloge rouilla. La place déserte du palais,

resta froide et sans vie ! Sept années de désert glacial, de famine et d'oubli !

On dit que beaucoup sont partis vers d'autres contrées ! Plus personne ne lève les yeux vers le triste carillon du palais...

Et pourtant si quelqu'un prêtait attention... Il verrait une lumière en haut du carillon ! On pourrait même entendre entre deux bourrasques de vent, le bruit d'une vie discrète et d'une petite chanson.

**50 min- A partir de 5 ans.**

-Vendredi 2 mars. Gratuit. Entrée libre en fonction des places disponibles.

**Spectacle «La Chaise bleue» par La Cie Métaphore à 11h à la salle polyvalente de Rinxent (Rue Jules Guesde).**



« La chaise bleue » d'après Claude Boujon

Escarville et Chaboudo sont amis. Le premier est un loup, le second un chien.

Ce jour-là, ils ont décidé de se promener dans le désert. Le désert, c'est grand et surtout c'est vide, "c'est désertique" grogne Chaboudo qui aime la précision. Ils marchent jusqu'au moment où ils aperçoivent au loin une tache bleue. En s'approchant ils découvrent, perdue au milieu de nulle part, incongrue, une chaise bleue.

Commence alors entre eux une sorte de joute de l'imaginaire dans laquelle ils vont tour à tour chercher ce que peut évoquer

cette chaise. "Une chaise c'est magique. On peut la transformer en traîneau à chiens, en voiture de pompiers, en ambulance, en voiture de course, en..." commence Escarville.

Ils rivalisent d'imagination pour trouver tout ce que pourrait être une chaise jusqu'au moment où apparaît un camélidé qui met fin à leur jeu.

**40 min- A partir de 3 ans.**